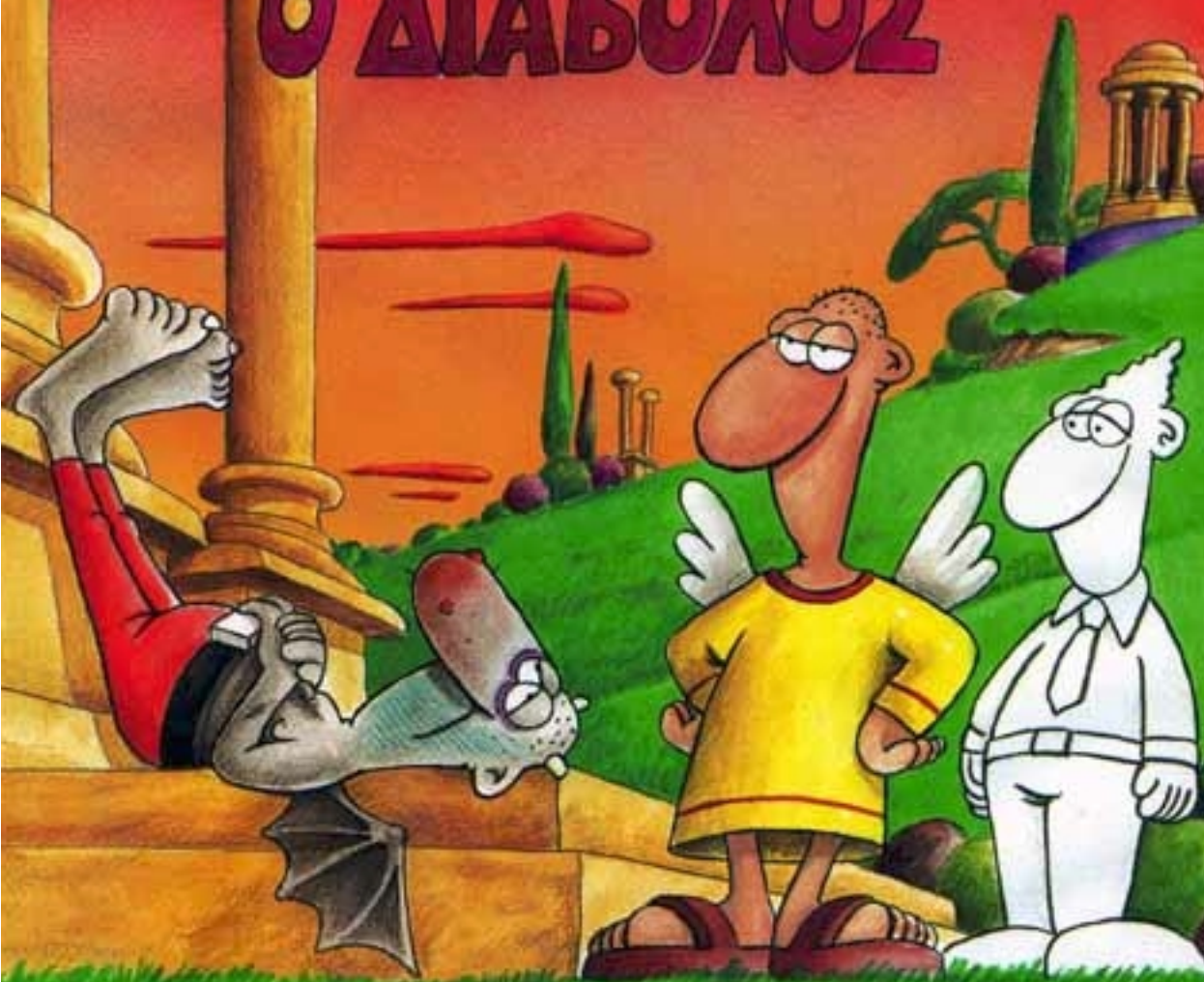


ΜΕΤΑ
του Άρκα

ΔΟΥΛΕΙΑ ΔΕΝ ΕΙΧΕ Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ




γραφιστά



ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛΛΟ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ,
ΡΕ ΣΥΝΑΔΕΛΦΕ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΑΡΩ
ΜΕΤΑΘΕΣΗ ΕΔΩ, ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ!





ΤΡΕΛΑΘΗΚΕΣ; ΤΙ ΔΟΥΛΕΙΑ
ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΕΣΥ ΕΔΩ;

ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΑΝΑΛΑΒΩ ΤΙΣ
ΑΙΤΗΣΕΙΣ!... ΟΠΟΙΟΣ ΖΗΤΑΕΙ
ΚΑΤΙ ΝΑ ΤΟΝ ΣΤΕΛΝΕΤΕ
ΣΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ!

ΜΕΤΑ
η ζωή

ΔΟΥΛΕΙΑ ΔΕΝ ΕΙΧΕ Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ

του Άρκά





Αρκας



Αρκας



ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΤΑ ΘΑΝΑΤΟΝ ΖΩΗ!.. ΜΟΝΗΖΑ ΟΤΙ ΟΤΑΝ ΠΕΘΑΙΝΕΙΣ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΝ ΟΛΑ!..



...ΑΝΑΡΟΤΙΕΝΑΙ ΠΡΟΣ ΑΙΣΘΑΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΑΘΕΟΙ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΟΤΑΝ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΕΔΩ!.. Ο ΒΟΛΤΕΡΟΣ, Ο ΝΙΤΣΕ, Ο ΜΑΡΞ!.. ΕΔΩ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟΙ ΑΥΤΟΙΣ

ΟΥΣΙΚΑ!



ΑΚΟΥΣΑ ΧΑΛΙΣΤΑ ΟΤΙ ΤΟΝ ΜΑΡΞ ΤΟΝ ΚΑΛΕΣΕ ΤΙΣ ΠΡΟΑΓΜΕΣ Ο ΘΕΟΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΡΩΤΗΣΕ ΠΡΟΣ ΜΙΣΘΕΙ ΤΕΡΑ ΠΟΥ ΕΙΔΕ ΟΤΙ ΤΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ ΕΙΧΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΧΑΛΙΑ.

ΚΑΙ ΤΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕ Ο ΜΑΡΞ!



"ΚΟΙΤΑ ΠΟΙΟΣ ΜΙΛΑΕΙ!.."

Αρκας











ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ ΑΝ ΕΙΝΑΙ
ΑΛΗΘΕΙΑ ΟΤΙ ΜΑΣ ΕΠΛΑΣΕ
"ΚΑΤ' ΕΙΚΟΝΑ ΚΑΙ ΟΜΟΙΩΣΗ",

ΣΙΓΑ ΜΗΝ ΕΙΝΑΙ Ο ΘΕΟΣ
ΣΑΝ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΣΟΥ!







Από: ...

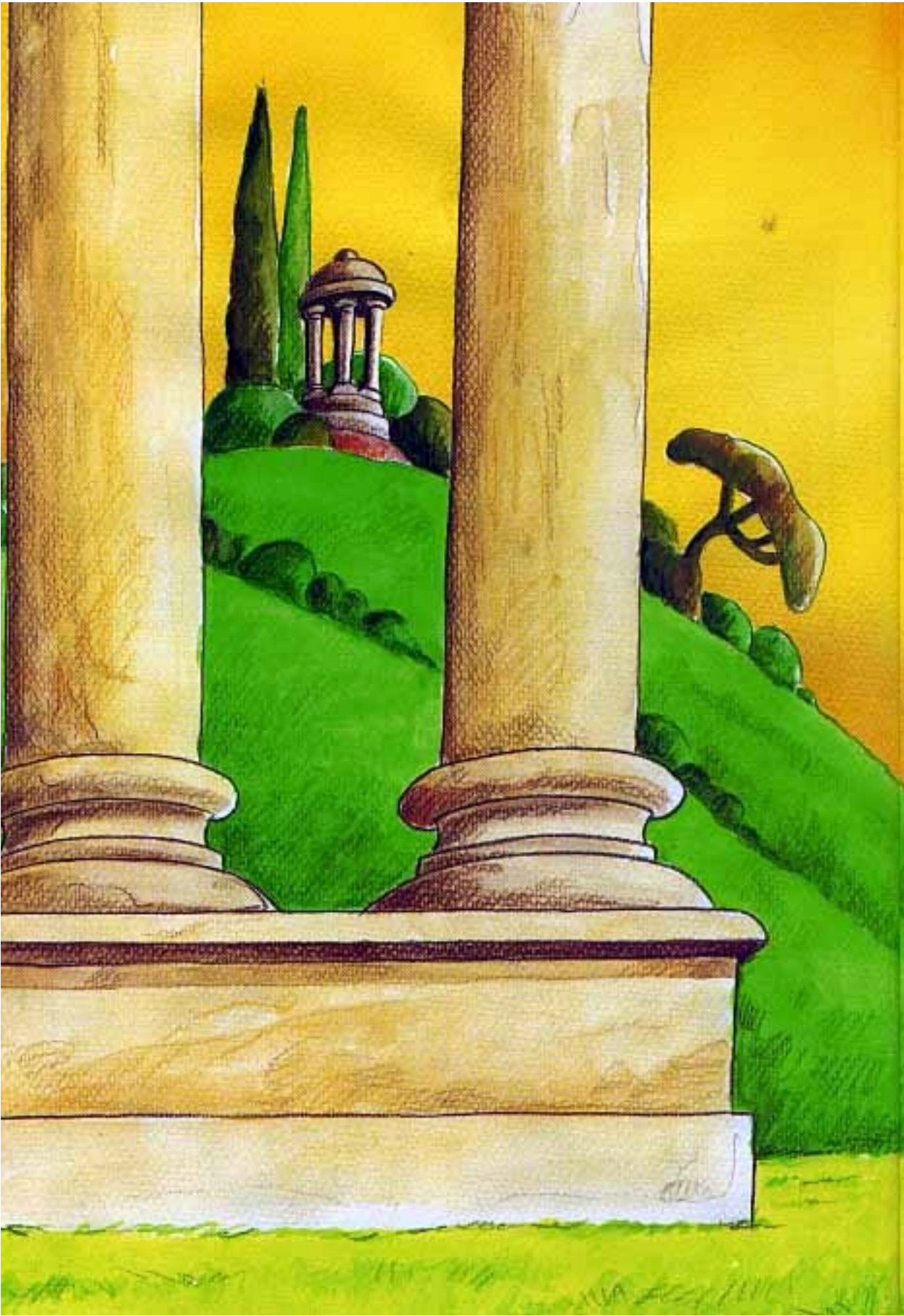




Από: S







ΓΙΑ ΠΕΣ ΜΟΥ, ΓΙΑΤΙ ΟΙ ΠΡΟΤΟΠΛΑΣΤΟΙ
ΦΟΡΟΥΣΑΝ ΦΥΛΟ ΣΥΚΗΣ;

ΓΙΑΤΙ Η ΕΥΑ ΔΕΝ ΗΤΑΝ
ΦΥΣΙΚΗ ΞΑΝΘΙΑ!











ΑΝΤΕ, ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΣ ΝΑ ΜΟΙΡΑΣΕΙΣ
ΤΗΝ ΑΛΗΘΟΓΡΑΦΙΑ;

ΝΑ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ Η ΑΛΗΘΟΓΡΑΦΙΑ
ΜΕΤΑΞΥ ΚΟΛΑΣΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ;



ΦΥΣΙΚΑ!..ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ
Ή ΦΙΛΟΙ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ Ο ΕΝΑΣ ΕΔΩ
ΚΙ Ο ΑΛΛΟΣ ΚΑΤΩ! ΟΠΟΤΕ ΤΟΥΣ
ΑΦΗΝΟΥΜΕ ΝΑ ΑΛΗΘΟΓΡΑΦΟΥΝ!

ΝΑ, ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ...



...ΦΙΛΕ, ΠΕΤΡΟ, ΓΕΙΑ ΣΟΥ
ΚΑΙΡΟ ΕΧΕΙΣ ΝΑ ΜΟΥ ΓΡΑΦΕΙΣ.
ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ; ΤΙ ΚΑΝΟΥΝ ΤΑ ΑΛΛΑ
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ; ΕΓΩ ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΚΑΝΕΝΑΝ
ΓΙΑΤΙ, ΟΠΩΣ ΞΕΡΕΙΣ, ΑΠ'ΟΛΗ ΤΗΝ ΤΑΣΗ
ΜΟΝΟ ΕΓΩ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ ΕΔΩ ΚΑΤΩ.
ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΟΡΓΑΝΩΝΕΤΕ ΜΙΑ ΣΥΜΜΗΤΗΣΗ
ΠΑΛΙΝ ΣΥΜΜΗΘΗΤΩΝ ΝΑ ΒΡΕΘΟΥΜΕ
ΚΑΙ ΝΑ ΘΥΜΗΘΟΥΜΕ ΤΑ ΠΑΛΙΑ;
ΔΕΣΤΕ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΥΣ ΣΕ ΟΛΟΥΣ
ΙΟΥΔΑΣ...!!



ΥΣΤΕΡΟΓΡΑΦΟ:
"ΝΑ ΜΟΥ ΦΙΛΗΣΕΙΣ
ΤΟΝ ΔΑΣΚΑΛΟ"

Aplias





ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕΤΑΤΕΘΩ ΕΔΩ!
ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΤΕ ΠΟΜΗ ΑΓΓΛΑ!.. ΕΝΕΙΣ
ΚΑΤΩ ΕΙΜΑΣΤΕ Ο ΕΝΑΣ ΠΑΝΩ
ΣΤΟΝ ΑΛΛΟΝ..

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ ΓΙΑΤΙ ΜΑΣ ΣΤΕΛΝΟΥΝ
ΤΟΣΟ ΚΟΣΜΟ!.. ΜΑΣ ΣΤΕΛΝΟΥΝ ΤΟΥΣ ΦΟΥΛΑΔΕΣ,
ΜΑΣ ΣΤΕΛΝΟΥΝ ΚΑΙ ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ!.. ΕΧΟΥΜΕ
ΑΣ ΠΟΥΜΕ ΤΟΝ ΒΡΥΤΟ, ΑΛΛΑ ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΙ
ΤΟΝ ΚΑΙΣΑΡΑ!

ΤΟΝ ΚΑΙΣΑΡΑ;
ΠΩΣ ΑΥΤΟΣ!

ΕΛΑ, ΝΤΕ!.. ΑΦΟΥ ΟΒΡΥΤΟΣ
ΟΤΑΝ ΤΟΝ ΕΙΔΕ ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΕ
ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ... ΤΟΥ ΛΕΕΙ:
"ΚΙ ΕΣΥ ΠΑΤΕΡΑ ΚΑΙΣΑΡΑ;"

ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΡΩΜΑΙΟΥΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΧΟΥΝ ΣΤΕΛΝΕΙ
ΚΑΤΩ!.. ΤΟΝ ΝΕΡΩΝΑ, ΤΟΝ ΔΙΟΚΛΗΤΙΑΝΟ, ΤΟΝ ΚΑΛΙΓΟΥΛΑ!
ΑΥΤΟΥΣ ΔΙΚΑΙΩΣ ΓΙΑΤΙ ΗΤΑΝ ΤΕΡΑΤΑ!.. ΓΙΑ ΝΑ
ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΟΥΝ ΣΤΑ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΑ ΕΡΙΧΝΑΝ ΤΟΥΣ
ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥΣ ΣΤΑ ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ!

ΤΟ ΕΚΑΝΑΝ ΓΙΑΤΙ ΑΡΕΣΕ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!
ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ ΟΤΙ ΓΙΑ ΠΟΛΟΥΣ
ΑΙΡΝΕΣ ΤΟΥΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥΣ ΔΕΝ ΤΟΥΣ
ΧΩΝΕΥΕ ΚΑΝΕΝΑΣ.

ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΤΑ
ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΟΥΣΑΝ
ΤΕΣΣΕΡΙΣ-ΠΕΝΤΕ ΩΡΕΣ!

Απλώς



ΚΑΙ ΠΩΣ ΤΙΜΩΡΕΙΤΕ ΤΟΥΣ ΡΩΜΑΙΟΥΣ
ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΕΣ ΠΟΥ ΕΡΙΧΝΑΝ ΤΟΥΣ
ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥΣ ΝΑ ΤΟΥΣ ΦΑΝΕ
ΤΑ ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ;

ΜΕ ΤΟΝ ΙΔΙΟ ΑΚΡΙΒΟΣ ΤΡΟΠΟ!..
ΤΟΥΣ ΒΑΖΟΥΜΕ ΝΑ ΦΑΝΕ
ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥΣ!















ΛΟΙΠΟΝ; ΠΟΣ ΠΗΓΕΣ ΣΤΙΣ
ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ;

ΕΣΚΙΖΑ!.. ΑΠΑΝΤΗΣΑ
ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΡΙΑ ΘΕΜΑΤΑ!



ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΘΕΜΑ ΗΤΑΝ: "ΑΝΑΦΕΡΕΤΕ
ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ". ΤΙΣ ΕΓΡΑΦΑ
ΚΑΙ ΤΙΣ ΤΕΣΣΕΡΙΣ: "ΠΑΝΤΟΔΥΝΑΜΟΣ, ΠΑΝΑΓΑΘΟΣ,
ΠΑΝΤΑΧΟΥ ΠΑΡΩΝ ΚΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΚΑΙΡΟΥ..."



ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΘΕΜΑ ΗΤΑΝ: "ΠΟΙΟΙ ΗΣΑΝ
ΟΙ ΠΡΩΤΟΠΛΑΣΤΟΙ"... ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ
ΕΥΚΟΛΟ: "ΑΔΑΜ ΚΑΙ ΔΑΛΙΔΑ"...



...ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΘΕΜΑ ΗΤΑΝ ΠΙΟ ΔΥΣΚΟΛΟ:
"ΤΙ ΕΙΠΕ Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΟΤΑΝ ΗΤΑΝ ΠΑΝΩ
ΣΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ"... ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΤΟ ΗΞΕΡΑ ΚΑΙ
ΕΓΡΑΦΑ ΚΑΤΙ ΣΤΗΝ ΤΥΧΗ.
ΔΗΛΑΔΗ, ΤΙ ΕΓΡΑΦΕΣ ΟΤΙ ΕΙΠΕ;



"ΧΒΕΙΣ ΕΠΙΛΑΞΑ ΕΝΑ ΨΑΡΙ
ΤΟΣΟ ΠΕΡΙΠΟΥ."

Αρκάς



ΜΑΣ ΖΗΤΗΣΑΝ ΕΠΙΣΗΣ ΝΑ
ΣΧΟΛΙΑΣΟΥΜΕ ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΠΟΥ
ΠΕΡΠΑΤΗΣΕ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΝΕΡΟ!..

ΚΙ ΕΣΥ ΤΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΣ;

ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ!.. ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ
ΧΡΙΣΤΟΣ ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΞΕΡΕΙ
ΚΟΛΥΜΠΙ!..





ΡΕ ΣΥΝΑΔΕΛΦΕ, ΒΑΡΙΕΜΑΙ ΝΑ ΚΑΤΕΒΩ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ
ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!.. ΔΕΝ ΕΡΧΕΣΑΙ ΜΑΖΙ ΜΟΥ, ΑΛΛΑ ΣΕ
ΚΕΡΑΣΟ ΜΙΑ ΜΠΥΡΑ;.. ΕΧΟΥΜΕ ΘΡΑΙΟ ΜΠΑΡ!

ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ! ΠΝΙΓΟΜΑΙ
ΣΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ!



ΕΣΥ, ΡΕ ΣΤΡΑΒΑΔΙ, ΤΙ ΛΕΣ; ΘΕΙΣ ΜΑΡΤΥΡΕΙΣ
ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΝΑ ΣΕ ΞΕΝΑΓΗΣΩ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ;

ΜΠΟΡΩ ΑΓΓΕΛΕ;



ΦΥΣΙΚΑ ΜΠΟΡΕΙΣ!.. ΚΑΤΕΒΑΙΝΟΥΝ ΠΟΜΟΙ
ΓΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΗ!.. ΠΩΣ ΤΟΝ ΛΕΓΑΝΕ, ΡΕ
ΣΥΝΑΔΕΛΦΕ, ΤΟΝ ΑΜΟΝ ΜΕ ΤΗΝ ΚΙΒΑΡΑ;

ΟΡΦΕΑ!..



ΜΠΑΒΟ!.. ΑΥΤΟΣ ΛΟΙΠΟΝ, ΚΑΤΕΒΗΚΕ
ΜΟΝΟ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΕΙ ΤΗΝ
ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΤΗΝ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ!

ΕΥΡΥΔΙΚΗ!



ΣΩΣΤΑ!.. ΜΕ ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ
ΕΧΩ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ!.. ΑΣ ΠΟΥΜΕ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΠΟΤΕ ΝΑ
ΘΥΜΗΘΩ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΑΜΟΝ... ΠΩΣ ΤΟΝ ΛΕΥΕ;..
...ΞΕΡΕΙΣ, ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ; ΤΙ ΣΟΥ ΚΑΝΟ ΜΑΛΑ ΜΟΝΟ!



ΟΙΔΙΠΟΔΑ!





ΠΑΝΤΟΣ ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΕΡΘΕΙΣ
ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ, ΝΑ ΦΕΡΕΙΣ
ΟΤΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΣΑΝΣΕΡ!...
ΘΑ ΚΑΤΕΒΟΥΜΕ ΜΕ ΤΙΣ ΣΚΑΛΕΣ!

ΕΝΤΑΞΕΙ!...ΕΙΝΑΙ
ΠΟΛΛΑ ΤΑ ΣΚΑΛΙΑ;

ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ, ΓΙΑΤΙ ΕΧΟΥΜΕ ΠΟΛΛΑ
ΕΠΙΠΕΔΑ! ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΙΝΑΙ
ΜΟΛΙΣ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ ΣΚΑΛΙΑ ΚΑΤΩ ΚΑΙ
ΕΚΕΙ ΕΧΟΥΜΕ ΤΑ ΕΛΑΦΡΑ ΠΑΡΑΠΤΩΜΑΤΑ,
ΦΕΡΕΙΣ... ΝΑ ΚΟΛΛΑΣ ΤΗΝ ΤΣΙΧΛΑ ΣΟΥ
ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΑ ΤΡΑΠΕΖΙΑ, ΝΑ ΠΑΤΑΣ ΤΟ
ΣΩΛΗΝΑΡΙΟ ΤΗΣ ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑΣ
ΑΠ' ΤΗ ΜΕΣΗ, ΝΑ ΑΦΗΝΕΙΣ ΞΕΒΙΔΩΤΟ
ΤΟ ΚΑΠΑΚΙ ΤΗΣ ΛΑΤΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΤΕΤΟΙΑ.
ΠΙΟ ΚΑΤΩ ΟΜΩΣ ΖΟΒΑΡΕΥΟΥΝ ΤΑ
ΠΡΑΓΜΑΤΑ!... ΛΗΣΤΕΣ, ΒΙΑΣΤΕΣ,
ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ, ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ, ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΕΣ
...ΜΕΤΑ ΟΙ ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ, ΟΙ ΑΣΦΑΛΙΣΤΕΣ,
ΟΙ ΤΑΞΙΤΣΗΔΕΣ ΚΑΙ ΟΜΟ ΚΑΙ ΚΑΤΕΒΑΙΝΟΥΜΕ!
ΤΟ ΤΕΥΧΑΙΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΙΝΑΙ
ΔΕΚΑΕΠΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΚΑΛΙΑ ΚΑΤΩ!...



ΔΕΚΑΕΠΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΚΑΛΙΑ!;

ΑΚΡΙΒΕΣ! ΕΚΕΙ ΒΑΖΑΝΙΖΟΝΤΑΙ
ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΑΜΑΡΤΩΛΟΙ
ΕΙΚΟΣΙΤΕΣΣΕΡΙΣ ΟΡΕΣ ΤΟ
ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟ, ΜΕ ΜΟΝΟ
ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
ΓΙΑ ΚΑΦΕ!



Ο ΚΑΦΕΣ ΕΙΝΑΙ
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΣΕΡΒΙΡΕΤΑΙ
ΣΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ!



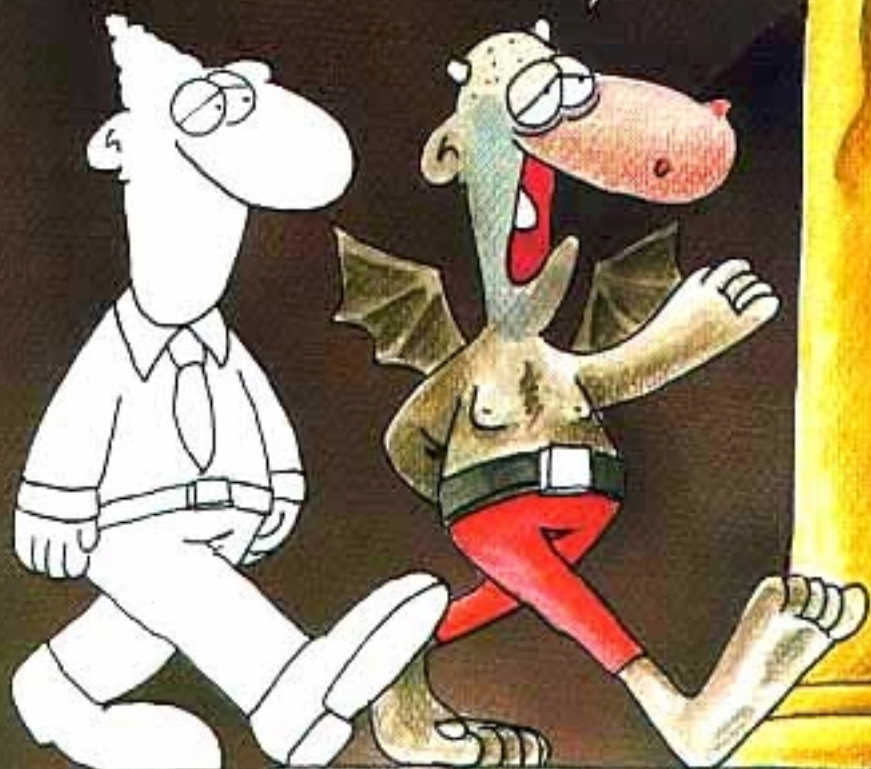


Αρκάς





Η ΚΟΛΑΣΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΣΥΝΕΧΗΣ ΦΡΙΚΗ,
ΜΕ ΚΑΠΟΙΑ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑΤΑ ΤΡΟΜΟΥ, ΑΛΛΑ
ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ΠΟΤΕ!







Απκας.















ΞΕΡΕΙΣ, ΕΙΜΙ ΣΡΑ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΟΝ
ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ!.. ΘΑ ΜΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ Ο ΑΓΓΕΛΟΣ!
ΑΠΟ ΤΩΡΑ; ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΣΟΥ
ΕΧΩ ΔΕΙΞΕΙ ΤΑ ΠΙΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ!



ΟΧΙ, ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!.. ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ
ΕΙΔΑ ΑΡΚΕΤΑ!
ΟΠΩΣ ΘΕΣ!.. ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΝΑ ΣΟΥ
ΦΕΡΩ ΕΝΑ ΑΝΑΜΗΝΗΣΤΙΚΟ ΤΙ-ΣΕΡΤ!



ΕΧΟΥΜΕ ΔΥΟ ΣΧΕΔΙΑ!.. ΠΟΙΟ ΠΡΟΤΙΜΑΣ;
Ε;... ΔΕΝ ΞΕΡΩ... ΟΠΟΙΟ ΝΑ'ΝΑΙ!



ΣΡΑΙΑ, ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΑΥΤΟ
ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΤΟΥ ΑΝΤΙΧΡΙΣΤΟΥ
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ!..



...ΚΑΙ ΕΠ'ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΘΑ ΣΟΥ ΠΕ ΚΑΙ ΚΑΤΙ
ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΕΙ Ο ΠΟΛΥΣ ΚΟΣΜΟΣ!..
...ΑΥΤΟ ΕΔΩ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΣΙΣΤΟ!



ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΣ;

ΤΟ 666 ΕΙΝΑΙ Η ΣΤΡΟΓΓΥΛΟΠΟΙΗΣΗ!
Ο ΑΚΡΙΒΗΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΤΙΧΡΙΣΤΟΥ
ΕΙΝΑΙ 665, 98712.

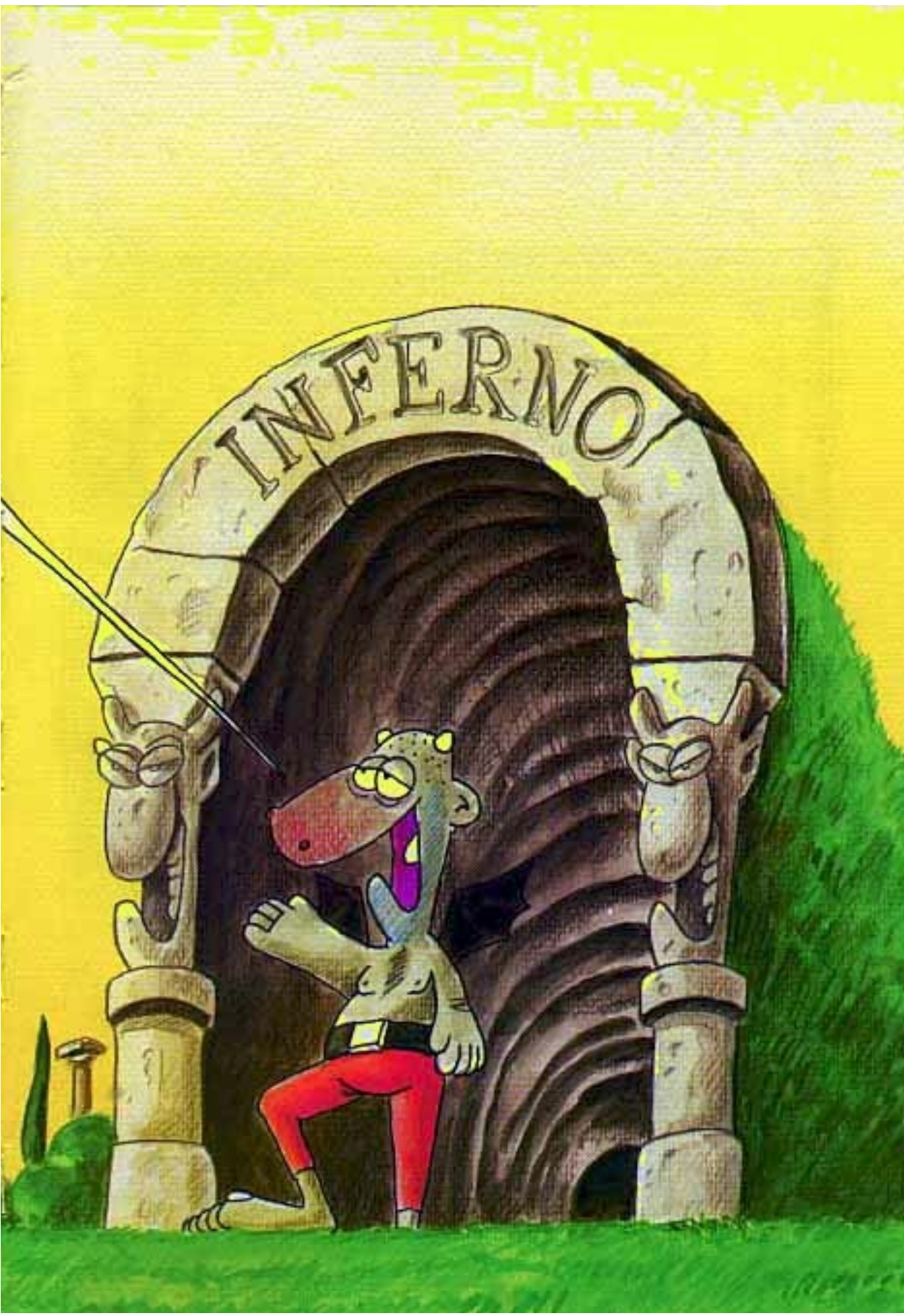


Αρκας

ΚΑΙ ΟΤΙ ΑΛΛΟ ΘΕΛΗΣΕΙΣ
ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ !

ΒΡΗΚΑ ΤΟΝ ΔΙΑΒΟΛΟ ΜΟΥ
Μ' ΑΥΤΟΝ !











ΚΑΤΑΜΒΑΙΝΕΙΣ ΒΕΒΑΙΑ, ΟΤΙ ΧΕΡΙΣ ΤΗΝ ΑΜΑΡΤΙΑ
Η ΚΟΛΑΣΗ ΚΑΙ Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΧΑΝ
ΚΑΝΕΝΑ ΝΟΗΜΑ! ΑΝ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΔΕΝ ΑΝΑΡΤΑΙΝΑΝ
ΟΛΟ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΘΑ ΚΑΤΕΡΡΕΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΘΑ
ΜΕΝΑΜΕ ΑΔΕΡΓΟΙ!... ΑΛΛΑ ΕΥΤΥΧΩΣ ΤΑ
ΠΑΝΤΑ ΕΧΟΥΝ ΜΕΛΕΤΗΘΕΙ ΣΩΣΤΑ!

ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΣ;



ΝΑ, ΠΑΡΕ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΑ ΕΠΤΑ ΘΑΥΜΑΙΑ
ΑΜΑΡΤΗΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ ΦΤΙΑΓΜΕΝΑ
ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΗΝ ΞΕΦΕΥΓΕΙ ΚΑΝΕΙΣ!..
ΑΝ, ΑΣ ΠΩΝΕΜΕ, ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ
ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΠΕΦΤΕΙΣ
ΣΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΠΑΡΞΗΣ! ΑΝ
ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΟΤΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΕΙΝΑΙ
ΚΑΛΥΤΕΡΟΙ ΑΠΟ ΣΕΝΑ ΠΕΦΤΕΙΣ
ΣΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΘΩΒΟΥ!



...ΑΝ ΔΕΝ Σ' ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ Η ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΣΟΥ
ΚΑΙ ΤΡΟΣ ΟΤΙ ΘΕΛΕΙΣ, ΠΕΦΤΕΙΣ ΣΤΟ
ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΛΑΙΜΑΡΓΙΑΣ! ΑΝ ΚΑΝΕΙΣ
ΔΙΑΙΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΑΡΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΕΧΕΙΣ
ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΤΟ ΑΜΟΦΙΛΟ ΠΕΦΤΕΙΣ
ΣΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΛΑΓΝΕΙΑΣ!



...ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΤΑ ΧΑΛΙΚΑ ΑΓΑΘΑ ΚΑΙ ΑΓΟΝΙΖΕΣΑΙ
ΓΙΑ ΝΑ ΤΑ ΑΠΟΚΤΗΣΕΙΣ ΠΕΦΤΕΙΣ ΣΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ
ΤΗΣ ΠΙΣΟΝΕΞΙΑΣ! ΑΝ ΑΠΕΧΘΑΝΕΣΑΙ ΤΑ ΠΛΟΥΤΗ
ΚΑΙ ΜΙΣΕΙΣ ΤΟΝ ΧΡΙΣΤΙΚΟ ΤΡΟΠΟ ΖΩΗΣ, ΠΕΦΤΕΙΣ
ΣΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΟΡΓΗΣ!...

ΝΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΦΟΒΕΡΟ!...



ΔΗΛΑΔΗ ΟΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΕΙΣΑΙ ΕΝΟΧΟΣ!
ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΑΜΑΡΤΗΣΕΙΣ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΤΙΠΟΤΑ!...

ΟΧΙ, ΒΕΒΑΙΑ!...



...ΤΟΤΕ ΠΕΦΤΕΙΣ ΣΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ
ΤΗΣ ΟΚΝΗΡΙΑΣ!



Α΄ΣΤΟ ΔΙΑΛΟ ΠΙΑ!



ΔΟΥΛΕΙΑ ΔΕΝ ΕΙΧΕ Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ... Δηλαδή είχε δουλειά, αλλά δεν του άρεσε. Είχε βαρεθεί πια την Κόλαση και ήθελε να μετατεθεί στον Παράδεισο.

Όμως τα πράγματα δεν είναι τόσο απλά. Για να μπεις στον Παράδεισο, χρειάζονται εξετάσεις, και μάλιστα δύσκολες εξετάσεις. Ο Άγγελος συνάδελφός του τον ενθαρρύνει: "Προσπάθησε, πού ξέρεις; Μπορεί να σπάσει ο διάβολος το ποδάρι του και να μπεις".

Και αν δεν μπεις; Ε, τότε θα επιστρέψει στην Κόλαση. Και μαζί του θα πάμε και εμείς για να μας ξεναγήσει. Γιατί αυτό, το δεύτερο άλμπουμ της σειράς **Η ΖΩΗ ΜΕΤΑ** του Αρκά, τελειώνει με μία ξενάγηση. Μια ξενάγηση στις πιο βαθιές στοές της Κολάσεως, στους πιο πυρωμένους θαλάμους, στα πιο εφιαλτικά μαρτύρια – και φυσικά – στο πιο διαβολικό χιούμορ.

γραμματα

